

- Comment t'est venue l'idée et l'envie de créer ce site?

L'idée a surgi dans une période de bouleversement, comme cela est souvent le cas.

L'envie quant à elle est double, celle de partager une passion pour le sujet et celle, plus personnelle, de me constituer une sorte de base de données où je peux rassembler toutes sortes d'informations souvent éparpillées ou très spécialisées, parfois difficiles à trouver, et ce quel qu'en soit le support (vidéo, audio, texte...). Il n'y a pas d'ambition particulière si ce n'est celle d'en apprendre toujours plus tout en réalisant un site qui soit attrayant, esthétique et le plus pédagogique possible.

- Pourquoi particulièrement le monde Viking?

C'est tout un pan de l'Histoire qui est méconnu, peu abordé dans l'enseignement général et sur lequel la plupart des gens n'ont en tête que quelques clichés grossiers mais non dénués d'intérêt et de sens.

L'Âge Viking n'est sans doute ni plus ni moins intéressant que tout autre culture ou civilisation; cependant, il est immédiatement évocateur d'images fortes, par sa mythologie et ses légendes, par son histoire de conquêtes diverses et multiples.

Le reste est affaire de goûts personnels, et parmi eux, il y a en particulier mon penchant pour l'art viking toutes périodes confondues, de la plus primitive au style d'Urnes si gracieux. Le fait que l'art viking ne fut pas l'art d'une élite composée de ce que l'on nomme aujourd'hui des "artistes", mais bel et bien celui de tout un chacun, le fait que la plupart des individus prenaient soin d'ornementer eux-mêmes les outils de la vie quotidienne et de mettre du "beau" jusque dans l'utile, est un concept qui me séduit énormément.

Enfin, mon intérêt pour l'Âge Viking relève sans doute d'une forme d'évasion face à une société qui nous propose des valeurs dans lesquelles je ne me retrouve pas, et de moins en moins; mais je ne suis pas dupe non plus et le regard que nous posons sur ces sociétés dites "païennes" (viking, celtes et autres) ne s'affranchit sûrement pas aussi aisément que nous le voudrions, ni de siècles de tradition judéo-chrétienne [le terme "païen" est en ce sens significatif], ni d'une part de fantasme.

- En parcourant et lisant le site, j'ai de suite remarqué son contenu riche et souvent en mouvement. Comment organises-tu ton travail autour d'Idavoll et quelles sont tes principales sources pour le contenu?

Je ne sais pas si l'on peut à ce stade parler d'organisation... Je fais cela sur mon temps libre qui risque rapidement de me manquer en 2012 et c'est pour cela aussi que j'ai inscrit ce site sous la forme d'un blog. Je travaille au gré de mes envies, des découvertes, des connaissances que je souhaite acquérir ou partager.

Pour l'instant, au mieux une fois par semaine, je tente de faire le point sur l'actualité, notamment au niveau archéologique, via différents journaux en ligne islandais, danois, norvégien, suédois, canadien ou même français.

J'étaye par ailleurs le site au fur et à mesure des découvertes que je suis susceptible de faire en me baladant sur la toile ou au cours de recherches plus précises sur Internet. Je ne vous apprendrai rien en vous disant qu'il existe infiniment plus de sources d'informations à l'étranger sur le sujet, parfois très spécialisées, que de sites français, souvent généralistes.

Au fil des années, j'ai réussi à rassembler également de nombreux ouvrages, dont beaucoup d'éditions anciennes ou épuisées qui me permettent de recouper les informations comme de venir enrichir et préciser petit à petit des sujets existants dont, je le rappelle, je ne suis pas l'auteure mais modestement la traductrice.

Au final, je veille surtout à ce qu'Idavoll soit le plus accessible et attractif possible dans son contenu comme dans sa forme. N'ayant qu'un niveau d'anglais assez moyen, je peaufine mes traductions au fil des relectures, nombreuses! Cela me permet du même coup de faire la chasse aux inévitables fautes d'orthographe et insidieuses coquilles.

Je consacre peu de temps il est vrai, au référencement du site qui reste somme toute assez confidentiel mais j'espère sincèrement que les visiteurs, en nombre croissant, qui viennent sur Idavoll prennent et/ou prendront autant de plaisir à découvrir son contenu, que j'en ai à le mettre en forme. Aussi n'hésitez pas à laisser vos impressions, vos commentaires qui seront pour moi une source d'amélioration permanente.

ÍÐAVOLL



<http://idavoll.e-monsite.com/>